

Regulamin 28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023

Głównym Organizatorem 28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023 – zwanego dalej 28 BPP – jest Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach – zwana dalej Galerią BWA. Partnerem Galerii BWA jest Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach – zwana dalej ASP Katowice.

28 BPP jest przeglądem o charakterze konkursowym polskiej twórczości plakatowej z okresu od 2021 do 2023 roku. Wystawa pokonkursowa odbędzie się w terminie od grudnia 2023 do lutego 2024 roku w Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach.

Warunki uczestnictwa

- W 28 BPP mogą wziąć udział twórcy plakatu z całej Polski, którzy ukończyli 18 rok życia.
- Konkurs nie jest zawężony tematycznie. W tegorocznej edycji Organizator przewiduje **przyznanie nagród w 2 kategoriach:**
 - plakat promocyjny (kulturalny i reklamowy),**
 - plakat ideowy (plakat społeczny bez konotacji politycznych),**oraz **zwiększenie maksymalnej liczby przysyłanych plakatów do 4**, niezależnie od kategorii.
- Opłata za udział w Konkursie wynosi 50 złotych od autora.** Wpłaty należy dokonać na podane niżej konto Galerii BWA, z adnotacją „28 BPP”, najpóźniej do dnia 20 października 2023 roku. Nr konta: ING Bank Śląski O/Katowice 49 1050 1214 1000 0007 0005 4919.
- Plakaty w wersji elektronicznej wraz z potwierdzeniem wpłaty należy przesyłać poprzez system elektronicznej rejestracji w terminie od 1 września do 10 października 2023 roku.** Link do formularza rejestracji będzie dostępny na stronie internetowej Galerii BWA (bwa.katowice.pl) oraz Konkursu (bpp.katowice.pl).
 - Każdy autor może przesłać maksymalnie 4 plakaty, które powstały w latach 2021–2023.
 - Pliki należy przysyłać w formacie jpg/tiff, rozdzielczość 300 dpi, rozmiar A5, opisane nazwiskiem, imieniem i tytułem (**Nazwisko-Imie-Tytuł.tiff**).
 - W przypadku problemów z procedurą rejestracyjną, uwagi należy zgłaszać pod adresem: biennaleplakatuwpolskiego@gmail.com.
- Lista uczestników**, których plakaty Komisja Preselekcyjna zakwalifikuje do wystawy i dalszego etapu Konkursu, **zostanie ogłoszona na stronach internetowych Galerii BWA i BPP do 16 października 2023 roku.**
- Uczestnicy zakwalifikowani do wystawy i dalszego etapu Konkursu dostarczą wydrukowane plakaty z wypełnionymi i naklejonymi na odwrocie w lewym dolnym rogu etykietami, będącymi częścią Regulaminu:
 - Nieprzekraczalnym terminem doręczenia (pocztą lub osobiście) zakwalifikowanych wydrukowanych plakatów jest 31 października 2023 roku.**
 - Zakwalifikowane plakaty należy przesłać lub dostarczyć osobiście na adres:
Galeria Sztuki Współczesnej BWA
al. W. Korfantego 6
40-004 Katowice
 - Minimalny format plakatu to 68×98 cm, a maksymalny 120×180 cm.
 - Plakatów nie należy naklejać na podkładkę ani oprawiać.
 - Koszt przesyłki do Galerii BWA pokrywają autorzy. Przesyłka powinna być bezpiecznie zapakowana, gdyż Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas transportu.
- Przesłanie plakatów na 28 BPP jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.**

Nagrody i wyróżnienia

- Nagrody i wyróżnienia przyzna Jury powołane przez Organizatorów. Skład Jury zostanie podany na stronie internetowej Galerii BWA do 20 października 2023 roku. Do Jury zaproszeni zostaną uznani plakacisci, graficy, projektanci, specjaliści w dziedzinie plakatu.

- Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się podczas otwarcia wystawy 15 grudnia 2023 roku.**
- Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mailowy podany podczas rejestracji.
- Jury przyzna następujące nagrody: Grand Prix w dwóch kategoriach oraz II i III Nagrodę niezależnie od kategorii, a także Nagrodę Specjalną im. Prof. Tadeusza Grabowskiego za najlepszy debiut.
- Organizator przewiduje przyznanie dodatkowych nagród fundowanych oraz wyróżnień.

- Organizator zastrzega sobie możliwość innego rozdziału nagród niż wymienione.

Zobowiązania Organizatora i Partnera

- Z okazji 28 BPP zostanie wydany katalog.
- Laureaci nagród oraz autorzy wyróżnionych plakatów otrzymają nieodpłatnie 1 egzemplarz katalogu 28 BPP.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia plakatów o wymowie nawołującej do nienawiści, dezinformujących, naruszających dobro osób trzecich oraz prawo, a także noszących znamiona plagiatu.
- Organizator zapewnia obsługę Konkursu oraz aranżację wystawy.
- ASP Katowice zapewnia rejestrację i archiwizację prac konkursowych poprzez system rejestracji elektronicznej.
- ASP Katowice zapewnia również pomoc techniczną w pracy Komisji Preselekcyjnej oraz organizacji obrad Jury.
- Plakaty po wystawie zostaną przekazane do zbiorów Muzeum Śląskiego w Katowicach.

Wykorzystanie nadesłanych materiałów

- Autor oświadcza, że samodzielnie wykonał przesłane i wymienione w Karcie zgłoszenia plakaty, zwane w dalszej części Regulaminu Dziełami.
- Zgłaszający oświadcza, że:
 - przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, natomiast Dzieło nie narusza praw osób trzecich;
 - nie udzielił żadnej osobie licencji wyłącznej uprawniającej do korzystania z Dzieła;
 - posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z Dzieła;
 - prawa i zezwolenia, o których mowa w dalszej części, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji Dzieła w zakresach określonych poniżej.
- Zgłaszający oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe do nadesłanych wersji cyfrowych Dzieła i udziela Galerii BWA nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas nieokreślony na korzystanie z nich na tych samych warunkach co Dzieło.
- W przypadku wystąpienia przeciwko Galerii BWA osoby trzeciej z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Autor zobowiązany jest do pełnego zaspokojenia tych roszczeń i tym samym zwolnienia Galerii BWA z obowiązku świadczeń z tego tytułu, a także przystąpienia w procesie (w przypadku dochodzenia na drodze sądowej) do Galerii BWA oraz podjęcia wszelkich czynności w celu jej zwolnienia z udziału w sprawie.
- Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie z Dzieła, rozpoczyna się z dniem przesłania Dzieła na konkurs 28 BPP na adres Galerii BWA.

6. Zgłaszający udziela Galerii BWA w/w licencji na korzystanie z Dzieła w zakresach:
 - a. rozpowszechniania Dzieła, tj. publicznego wystawienia, wyświetlenia, emitowania, a także publicznego udostępniania Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - b. utrwalania na papierze, na nośnikach informacji (pendrive, kartach pamięci, cd i innych) w nieograniczonej liczbie kopii;
 - c. zwielokrotniania przy zastosowaniu urządzeń reprograficznych, urządzeń przegrywających, technik drukarskich i komputerowych w nieograniczonej liczbie kopii;
 - d. wprowadzania do pamięci komputera;
 - e. wprowadzania do obrotu egzemplarza Dzieła, jak i wizerunku Dzieła w formie utrwalonej, a w szczególności do reprodukcji dzieła w katalogach (w wersji drukowanej, jak i elektronicznej), ulotkach, opracowaniach dotyczących wystaw na których będzie wystawiane;
 - f. publikowania w internecie (na stronach www i serwisach społecznościowych, itp.).
7. Licencja, o której mowa w Regulaminie 28 BPP ma charakter niewyłącznej i udzielona zostaje nieodpłatnie na czas nieokreślony.
8. Galeria BWA jest uprawniona do udzielania innym podmiotom – w zakresach wymienionych powyżej – sublicencji na korzystanie z Dzieła (przesłanych plakatów oraz ich dokumentacji cyfrowej).

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym dalej RODO, Administrator danych informuje, iż:


1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach (Galeria BWA) i mogą się Państwo z nim skontaktować w następujące sposoby:
 - listownie na adres: 40-004 Katowice, al. W. Korfantego 6,
 - poprzez e-mail: galeria@bwa.katowice.pl,
 - telefonicznie: +48 32 259 90 40.
2. Kontakt w sprawie ochrony danych osobowych
Jeśli ma Pani/Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w zakresie działania Galerii Sztuki Współczesnej BWA, a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, może Pani/Pan skontaktować się z nami za pomocą adresu e-mail: inspektor@bwa.katowice.pl.
3. Cel oraz podstawa prawna przetwarzania
Celem przetwarzania danych osobowych jest przede wszystkim prowadzenie działalności statutowej Galerii Sztuki Współczesnej BWA (art. 6 ust.1 lit e RODO) oraz przeprowadzenie konkursu 28 BPP (art. 6 ust.1 lit b RODO).
Administrator będzie przetwarzać Państwa dane osobowe w celu:
 - przeprowadzenia konkursu,
 - realizacji wystaw pokonkursowych,
 - prowadzenia korespondencji, w tym bieżącej komunikacji związanej z realizacją konkursu,
 - wydania katalogu 28 BPP,
 - realizacji obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze danych.Administrator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe w sposób bezpieczny oraz zgodny z prawem.
4. Prawa osób, których dane są przetwarzane
Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii, prawo żądania ich sprostowania (poprawiania), usunięcia lub ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych, a także prawo do przenoszenia swoich danych osobowych. W każdej chwili przysługuje Państwu prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Państwa zgody przed jej wycofaniem.
Powyższe żądania można przestać na adresy wskazane w pkt 1.
Ponadto, zgodnie z RODO przysługuje Państwu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

5. Okres przechowywania
Państwa dane osobowe będą przechowywane przez Administratora w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane, lub w czasie określonym przepisami prawa. Po spełnieniu celu, dla którego dane zostały zebrane mogą one być przechowywane w celach archiwalnych, przez okres określony przepisami prawa.
6. Odbiorcy danych
Państwa dane osobowe mogą być udostępnione:
 - Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (ASP) – partner przy organizacji 28 BPP,
 - członkom jury,
 - osobie, której dane dotyczą,
 - firmom zewnętrznym na podstawie umowy powierzenia,
 - podmiotom na mocy przepisów prawa.Imiona i nazwiska uczestników będą zamieszczone na czas nieokreślony w wydany przez Galerię BWA katalogu, w informacji o danej edycji, na stronie internetowej i portalach społecznościowych Galerii BWA i ASP, a także będą widniały podczas wystaw pokonkursowych, oraz zostaną przekazane wraz z dziełami do kolekcji Muzeum Śląskiego.
7. Dobrowolność podania danych osobowych
Podanie danych: imię i nazwisko, adres korespondencyjny, adres e-mail, nr telefonu, tytuł plakatu jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji powyższego celu.
8. Profilowanie
Informujemy, że Państwa dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania oraz nie będą przekazywane do państw trzecich.

Organizator i Kuratorzy 28 BPP

Galeria Sztuki Współczesnej BWA
al. W. Korfantego 6, 40-004 Katowice
t: +48 32 259 90 40
galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl
www.bpp.katowice.pl
www.ksiegarnia.bwa.katowice.pl

Etykiety na plakaty

 [wytnij i naklej etykietę na odwrocie plakatu w lewym dolnym rogu]

<input type="text"/>	nazwisko i imię
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	tytuł plakatu
<input type="text"/>	wydawca (opcjonalnie)
<input type="checkbox"/>	A. plakat promocyjny
<input type="checkbox"/>	B. plakat ideowy
<input type="text"/>	kategoria (zaznacz właściwą)
<input type="text"/>	rok powstania

28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023



<input type="text"/>	nazwisko i imię
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	tytuł plakatu
<input type="text"/>	wydawca (opcjonalnie)
<input type="checkbox"/>	A. plakat promocyjny
<input type="checkbox"/>	B. plakat ideowy
<input type="text"/>	kategoria (zaznacz właściwą)
<input type="text"/>	rok powstania

28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023



<input type="text"/>	nazwisko i imię
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	tytuł plakatu
<input type="text"/>	wydawca (opcjonalnie)
<input type="checkbox"/>	A. plakat promocyjny
<input type="checkbox"/>	B. plakat ideowy
<input type="text"/>	kategoria (zaznacz właściwą)
<input type="text"/>	rok powstania

28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023



<input type="text"/>	nazwisko i imię
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	tytuł plakatu
<input type="text"/>	wydawca (opcjonalnie)
<input type="checkbox"/>	A. plakat promocyjny
<input type="checkbox"/>	B. plakat ideowy
<input type="text"/>	kategoria (zaznacz właściwą)
<input type="text"/>	rok powstania

28 Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2023

